

editorial



Ilustración original de Iván Retamas
para la D.O. Tacoronte-Acentejo

Kilómetro 0, producto local, consumo responsable, producto de cercanía, paisaje, medio ambiente; todos ellos conceptos tan ligados en la actualidad al sector vitivinícola que ya forman parte de su ADN en este siglo XXI en Tacoronte-Acentejo. Conceptos que complementan a las características más tradicionales del sector, tales como identidad, historia, cultura, tipicidad, relaciones sociales y económicas, etc. Aspectos que ponen de manifiesto la evolución de un sector fundamental para la isla de Tenerife: el viñedo.

Pues con todo lo anterior, seguimos apostando en esta publicación por nuevos caminos que aumentan la visibilidad del sector vitivinícola. Así, esta séptima entrega de *Vinalettras, cuaderno de cultura y vino Tacoronte-Acentejo* mantiene el espíritu innovador de la publicación con unas conexiones temáticas que muestran la grandeza de la propia parcela vitivinícola. Toman el protagonismo en esta ocasión *la etnografía, la edafología, el cambio climático, las redes sociales, el surrealismo y el cine documental*. Nuevas lecturas que contribuyen a ampliar el conocimiento vitivinícola desde diferentes perspectivas; todas ellas interesantes para quien desee entrar a este *terroir* por diferentes y atractivos conductos comunicativos. Seguimos ampliando los ámbitos, y es que realmente mientras más descubrimos nuevos conectores con el sector, más queremos escribir y más deseamos seguir tirando del hilo, de este sorprendente hilo conductor que es el mundo de la vid y el vino.

Agradecemos a los autores de los distintos capítulos, así como a las distintas instituciones públicas y privadas su implicación y complicidad en este nuevo número con el que Tacoronte-Acentejo pone en beneficio de la sociedad general unos conocimientos para todos. Finalmente, agradecer también a los socios viticultores y bodegueros de la comarca su permanente labor como **excelentes cultivadores** del territorio para todas las personas que en el mismo vivimos, trabajamos o disfrutamos visitándolo.